

Методическое обеспечение	Крупенчук И. Тренируем пальчики-развиваем речь Пожиленко Е.А. Гимнастика Быкова Н.М. Игры для развития речи Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, физминутки Железнова Е. Логоритмические песни	Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно стр. 145-151 Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. №43-44 Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения.; 81-84 Арефьева Лексические темы по развитию речи детей 108-113 Созонова Рассказы о временах года.	--Гомзяк О.С. Конспекты по развитию связной речи. Подготовительная группа №21,23,24	Карточка игр МБДОУ
Работа с родителями	Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания Работа в тетради Лиманская О.Н. Рисунки к занятиям №81-84		Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь детей 6-7 лет	
Взаимодействие с воспитателем	О.С. Гомзяк Тетрадь взаимодействия логопеда и воспитателя. Предварительная работа: чтение художественных текстов А. К. Толстого «Осень! Обсыпается весь наш бедный сад...», Г. К. Скребицкого «Зима», И. С. Никитина «Полубуйся: весна наступает...», игры: «Подбери признак», «Наоборот», Предварительная работа: чтение рассказов В. Бианки «Лесные домишки», «Грачи», А. Майкова «Ласточка», В.А. Жуковского «Жаворонок», проведение беседы после прочитанного; игры: «Подбери признаки», «Подбери действия». Предварительная работа: чтение и обсуждение художественных текстов А. Н. Плещеева «Весна», Е. Серовой «Подснежник», Ф. И. Тютчева «Весенние воды». Игры: «Скажи иначе» (подбор синонимов), «Телефон» (подбор родственных слов к слову вода), «Подбери признаки».			

Тема: Транспорт. Правила дорожного движения

Цели

Коррекционно-образовательные:

- Образование окончаний существительных в родительном падеже единственного и множественного числа: в дательном падеже единственного числа: в творительном падеже ед. и множественного числа;
- учить детей составлять рассказ по сюжетной картине, с придумыванием предшествующих и последующих событий;

Коррекционно-воспитательные:

воспитывать у детей умение следовать правилам дорожного движения.

Коррекционно-развивающие:

- развивать у детей умение подробно объяснить свои действия;
- развивать у детей умение рассказывать по плану;
- закреплять у детей знания по теме;

Старшая группа		Подготовительная группа		
Развитие общих речевых навыков	Активизация словаря	Формирование лексико-грамматических категорий	Связная речь	
<p>Развитие общих речевых навыков</p> <p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Развитие речевого дыхания</p> <p>Развитие силы голоса</p> <p>работа над повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией (отражённое проговаривание предложений)</p> <p>Развитие общей моторики:</p> <p>Речь с движением</p> <p>Развитие мелкой моторики:</p>	<p>Активизация и обогащение предметного словаря: Классификация по назначению: пассажирский, служебный, грузовой, легковой, служебный; специальный. Части: багажник, салон, ступеньки, поручни, колёса, кузов, кабина, салон.</p> <p>Названия транспорта: трамвай, автомобиль, автобус, мотоцикл, велосипед, экскаватор...</p> <p>Активизация глагольного словаря: машина едет, мчится, несётся, тормозит....</p> <p>Обогащение и активизация словаря</p> <p>признаков: наземный, подземный.</p> <p>Качественные прилагательные: сиденья какие?(мягкие, жёсткие, удобные....)</p> <p>Активизация словаря наречий:</p> <p>-Антонимы: трамвай едет медленно, а такси быстро</p>	<p>Образование окончаний существительных в родительном падеже единственного и множественного числа:</p> <p>- много трамваев, автобусов, велосипедов....-много пешеходов, нет светофора....</p> <p>в дательном падеже единственного числа: подойти к троллейбусу....</p> <p>в творительном падеже ед. и множественного числа: такси с пассажирами. ; инспектор разговаривает с водителями</p> <p>в предложном падеже множественного числа: машины стоят на перекрёстке....</p> <p>Согласование существительных с числительными в роде, падеже и числе: один экскаватор, два экскаватора.... один дорожный знак, два дорожных знака....</p> <p>Употребление предлогов: Еду в автобусе, выхожу из автобуса.... машина показала из-за поворота</p> <p>Образование глаголов при помощи приставок: автобус едет, подъезжает, отъезжает....</p>	<p>Составление рассказа «Случай на улице» по сюжетной картине (с придумыванием предшествующих и последующих событий)</p> <p>Составление рассказа на тему: «Почему надо соблюдать правила дорожного движения»</p>	<p>Формирование неречевых психических процессов</p> <p><i>Развитие логического мышления (загадки)</i></p> <p><i>4й лишний, « Чего не хватает? »</i></p> <p><i>Один-много, Что лишнее, Чем отличается(птица, самолет)</i></p> <p><i>Развитие моторики: работа с трафаретами. обвести транспорт</i></p>
<p>Методическое обеспечение</p>	<p>Крупенчук И. Тренируем пальчики- развиваем речь</p> <p>Пожиленко Е.А.Гимнастика</p> <p>Быкова Н.М. Игры для развития речи</p> <p>Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, физминуток</p> <p>Железнова Е. Логоритмические песни</p>	<p>Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно стр.99-106</p> <p>Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. №40,41</p> <p>Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения.;стр.77-80</p> <p>Зырянова Занятия по развитию речи в ОУ стр 168</p>	<p>--Гомзяк О.С. Конспекты по развитию связной речи. Подготовительная группа №20</p> <p>Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь детей 6-7 лет</p>	<p>Карточка игр МБДОУ</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Теремкова Н.Э Логопедические домашние задания</p> <p>Работа в тетради Лиманская О.Н Рисунки к занятиям №77-80</p>			
<p>Взаимодействие с воспитателем</p>	<p>О.С. Гомзяк Тетрадь взаимодействия логопеда и воспитателя.</p> <p>Настольные игры</p> <p>Предварительная работа: провести экскурсию на перекресток (наблюдать за движением транспорта и пешеходов), с дальнейшим анализом увиденного; чтение художественных текстов И. Калинина «Как ребята переходили улицу», М. Коршунова «Едет, спешит мальчик»; работа с конструктором по теме «На улице» (изготовление модели перекрестка).</p>			

Тема: Школа
Цели

Коррекционно-образовательные:

- Образование окончаний существительных в родительном падеже единственного и множественного числа;
- обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин с добавлением последующих событий (на закрытом фрагменте);
- обучать составлению плана;

Коррекционно-воспитательные:

- воспитывать у детей аккуратность и чувство ответственности за свои поступки.

Коррекционно-развивающие:

- развивать у детей умение рассказывать по плану;
- развивать воображение и творческие способности детей;

Старшая группа

Развитие общих речевых навыков	Активизация словаря	Формирование лексико-грамматических категорий	Подготовительная группа	Связная речь	Формирование неречевых психических процессов
<p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Развитие речевого дыхания</p> <p>Развитие силы голоса</p> <p>Развитие общей моторики:</p> <p>Речь с движением</p> <p>Развитие мелкой моторики</p>	<p>Активизация и обогащение предметного словаря: школа, звонок, уроки, учитель, одноклассники, школьные принадлежности: портфель, тетрадь, линейка, тетради ручки, карандаши...</p> <p>Активизация глагольного словаря: учиться, помогать, учить, заниматься, готовиться...</p> <p>Обогащение и активизация словаря признаков: прилежный, активный, трудолюбивый, школьный, учебный...</p> <p>Активизация словаря наречий:</p> <p>-Антонимы: легко, трудно, внимательно, бережно...</p>	<p>Образование окончаний существительных в родительном падеже единственного и множественного числа:</p> <p>- много учителей, учеников, тетрадок ... в дательном падеже единственного и мн. числа: подойти к одноклассникам, к учителю... в творительном падеже ед. и множественного числа: учебник с закладкой...</p> <p>Согласование существительных с числительными в роде, падеже и числе: один ученик, два ученика...</p> <p>Образование глаголов при помощи приставок: учиться, научиться, заучиться ...</p> <p>Образование относительных прилагательных: тетрадь для школы - школьная тетрадь, линейка из пластмассы - пластмассовая линейка.</p> <p>Подбор однокоренных слов: учитель, учитель, ученик, ученица...</p>	<p>Составление рассказа по серии сюжетных картин (с одним закрытым фрагментом)</p>	<p>Развитие логического мышления (загадки о школьных принадлежностях, школе)</p> <p>Васильева С.« Логопедические игры для дошкольников стр.67</p> <p>Савельева 305 веселых загадок в стихах стр. 74-75</p>	<p>Картоотека игр МБДОУ</p>
<p>Методическое обеспечение</p>	<p>Крупенчук И. Тренируем пальчики-развиваем речь</p> <p>Пожиленко Е.А.Гимнастика</p> <p>Быкова Н.М. Игры для развития речи</p> <p>Нищева Н.В. Картоотека подвижных игр, физминутки</p> <p>Железнова Е. Логоритмические песни</p>	<p>Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения.:№108</p>	<p>--Гомзяк О.С. Конспекты по развитию связной речи. Подготовительная группа №31</p> <p>Оборудование: серия сюжетных картинок (рис. 28— 30), два портфеля, школьные принадлежности и игрушки.</p> <p>Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь детей 6-7 лет</p>	<p>Картоотека игр МБДОУ</p>	

Работа с родителями	Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания Работа в тетради Лиманская О.Н Рисунки к занятиям №108
Взаимодействие с воспитателем	О.С. Гомзяк Тетрадь взаимодействия логопеда и воспитателя. Настольные игры Предварительная работа: чтение и обсуждение художественных текстов Л. Н. Толстого «Филлипок», А. Л. Барто «Первый урок», З. Н. Александровой «В школу», объяснение значений пословиц: «Ученье — путь к умению», «Ученье — свет, неученье — тьма». Игра «Четвертый лишний» (ручка, резинка, мяч, пенал; портфель, тетрадь, учебник, яблоко).

Событие детского сада: Мониторинг(1-2 неделя мая)

Тема: Лето.Времена года

Цели

- **Коррекционно-образовательные:**
- обучать детей составлению рассказа на заданную тему;
- **Коррекционно-воспитательные:**
- воспитывать умение правильно и с пользой проводить свободное время.
- **Коррекционно-развивающие:**
- пополнять и активизировать словарный запас детей по теме «Лето»;
- развивать умение логически выстраивать свои высказывания;

Старшая группа	Подготовительная группа	Формирование лексико-грамматических категорий	Связная речь	Формирование неречевых психических процессов
<p>Развитие общих речевых навыков</p> <p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Развитие речевого дыхания</p> <p>Развитие силы голоса</p> <p>Развитие общей моторики:</p> <p>Речь с движением</p> <p>Развитие мелкой моторики</p>	<p>Активизация словаря</p> <p>Активизация и обогащение предметного словаря: времена года, месяцы всех времён года, природные явления: снег, дождь, град, гололёд, листопад, оттепель...</p> <p>Активизация глагольного словаря: наступать, сменить...</p> <p>Обогащение и активизация словаря признаков: зимний, весенний, осенний, майский, июльский...</p> <p>Активизация словаря наречий: -тепло, холодно, пасмурно, ясно, солнечно...</p>	<p>Формирование лексико-грамматических категорий</p> <p>Образование окончаний существительных в родительном падеже единственного и множественного числа: - много солнца, дней... в дательном падеже единственного числа: подготовиться к сентябрю... в творительном падеже ед. и множественного числа: апрель с капелью... Согласование существительных с числительными в роде, падеже и числе: один месяц, два месяца... Образование относительных прилагательных: день осенью - осенний. День в мае - майский ...</p>	<p>Составление рассказа «Как я проведу лето» (на заданную тему)</p>	<p>Развитие логического мышления (загадки о временах года, природных явлениях) Васильева С.« Логопедически е игры для дошкольников стр.67 Савельева 305 веселых загадок в стихах стр. 74-75</p>

<p>Методическое обеспечение</p>	<p>Крупенчук И. Тренируем пальчики-развиваем речь Пожиленко Е.А. Гимнастика Быкова Н.М. Игры для развития речи Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, физминутки Железнова Е. Логоритмические песни</p>	<p>Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. №65-66 Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения. №104,92,100 Зырянова Занятия по развитию речи в ОУ стр.227,255,263 Созонова Рассказы о временах года. Арефьева. Лексические темы по развитию речи детей</p>	<p>--Гомзяк О.С. Конспекты по развитию связной речи. Подготовительная группа №32 Оборудование: сюжетные картины по теме «Лето» и «Летний отдых» (подбирает логопед). Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь детей 6-7 лет</p>	<p>Карточка игр МБДОУ</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Теремкова Н.Э Логопедические домашние задания Работа в тетради Лиманская О.Н Рисунки к занятиям №104,92,100</p>			
<p>Взаимодействие с воспитателем</p>	<p>О.С. Гомзяк Тетрадь взаимодействия логопеда и воспитателя. Предварительная работа: по заданию логопеда дети беседуют с родителями о том, где они проведут лето. Воспитатели проводят беседы по данной теме.</p>			

3.3.3. Комплексно-тематическое планирование индивидуальной и подгрупповой работы при коррекции звукопроизношения.
 Сонорная группа звуков ([p], [p`], [л], [л`])

Этапы работы	час	Содержание работы	Виды работ
1-й этап Развитие общей и речевой моторики.	А (1-3 ч.)	Развитие общей моторики 1. Ходьба 2. Гимнастика рук и ног 3. Гимнастика туловища 4. Комплексная гимнастика конечностей и туловища 5. Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки	Выполняется с воспитателем Выполнение гимнастических упражнений Игры на развитие координации и чувства ритма
	Б (1-3 ч.)	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков) 1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь» 2. Вычерчивание фигур 3. Обведение шаблонов 4. Вырезание ножницами различных фигур 5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик 6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру 7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары 8. Показывание пальцев по два и по три 9. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на отдельные цели	Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда Самостоятельная работа дома
	В (1-3 ч.)	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Делай так» ▪ «Что изменилось?» ▪ «Чего не стало?» ▪ «Составление целого предмета из частей» ▪ «Найди фигурку по подобию» ▪ «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Угадай, чей голос» ▪ «Улиточка» ▪ «Улови шепот»

	Г (1-3 ч.)	<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Оскал» ▪ «Хоботок» ▪ «Хоботок» с последующим «оскалом» ▪ «Трубочка» ▪ раздельное поднимание верхней губы и опускание нижней губы ▪ удерживание бумажных трубочек ▪ комбинированные упражнения под счёт <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ язык широкий («лопаткой») ▪ язык узкий («жалом») ▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд ▪ поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы ▪ язык вправо – влево ▪ втягивание и вытягивание широкого языка ▪ удерживание спинки языка к нёбу ▪ прищелкивание ▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ «Жмурки с голосом» ▪ «Где позвонили?» ▪ «Скажи, что звучит» <p>- «Лягушка»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.)
2-й этап	А (1-3 ч.)	<p>Знакомство с артикуляцией звука</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация вибрации языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков) 6. Работа с профилями гласных звуков (для дизартриков)
Постановка и коррекция звука	Б (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для звука [Р]</p> <p>1. Работа над вспомогательными звуками:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т») ▪ присоединение голоса (даёт «д - д - д») ▪ выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т - ттрррр») <p>2. Механическая помощь при постановке звука:</p>	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка ▪ работа над силой выдоха ▪ имитационные игры

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ удержание кончика языка у верхних десен шпателем ▪ вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка») 	
В (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами 2. «Фырканы лошади» - тип кучерского «р» («тпррр» - задувание и дрожание обеих губ) 3. Растягивание узелки в случае бокового произношения 	
Г (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для звука [Л]:</p> <p>Первый способ: вызывание межзубного [Л]:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Улыбка» ▪ прикусывание языка посередине и лутьё на него (язык широкий) ▪ так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса <p>Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Качели» (для губного [Л]) ▪ «Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы - ы - ыыы» <p>Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам</p>	
Д (1 ч.)	<p>Коррекция звука:</p> <p>Работа над:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ точностью ▪ чистотой (без вспомогательных движений) ▪ плавностью (без толчков) ▪ силой (с напряжением) ▪ темпом (от замедленного к быстрому) ▪ достижении устойчивости полученного результата 	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания
Е (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над голосом: <ul style="list-style-type: none"> ▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса ▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над дыханием: <ul style="list-style-type: none"> ▪ выработка плавного длительного выдоха ▪ работа над силой выдоха 	
3-й этап	А (1-4 ч.)	Работа над звуком: 1. Произнесение слов, слогов и предложений

<p>Автоматизация постановки звуков в речи, развитие фонематического восприятия, фонематический анализ, синтетическая деятельность</p>		<p>1. Звук в слоге:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ открытым ■ закрытым ■ в звукосочетаниях <p>2. Звук в слове:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ в начале ■ в середине ■ в конце ■ в сочетаниях с гласными. <p>3. Звук в предложении</p> <p>4. Звук в тексте</p> <p>5. Пословицы, поговорки, стихи</p> <p>6. Скороговорки</p>	<p>2. Работа с таблицами</p> <p>3. Работа с игровым материалом, картинками</p> <p>4. Чтение текстов</p> <p>5. Работа с деформированным текстом.</p> <p>6. Заучивание и проговаривание пословиц, скороговорок, поговорок, стихов и скороговорки</p>
<p>Б (1-4 ч.)</p>	<p>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений</p> <p>1. Узнавание звука на фоне слога, слова</p>	<p>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово</p> <p>2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности</p> <p>3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов</p> <p>4. Игра «Услышь своё имя»</p> <p>5. Удерживать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок)</p> <p>6. Отхлопать ритмическую структуру слова</p>	<p>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово</p> <p>2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности</p> <p>3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов</p> <p>4. Игра «Услышь своё имя»</p> <p>5. Удерживать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок)</p> <p>6. Отхлопать ритмическую структуру слова</p>
<p>В (2-4 ч.)</p>	<p>2. Формирование фонематического анализа</p>	<p>1. Определить первый звук в слоге, слове</p> <p>2. Определить последний звук</p> <p>3. Назвать все входящие в слово звуки</p> <p>4. Определить количество звуков, слогов, слов</p> <p>5. Назвать звуки по порядку</p> <p>6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него</p>	<p>1. Определить первый звук в слоге, слове</p> <p>2. Определить последний звук</p> <p>3. Назвать все входящие в слово звуки</p> <p>4. Определить количество звуков, слогов, слов</p> <p>5. Назвать звуки по порядку</p> <p>6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него</p>
<p>Г (2-4 ч.)</p>	<p>3. Развитие синтетической деятельности</p> <p>4. Развитие фонематических представлений</p>	<p>1. Составить из названных звуков слог, слово</p> <p>2. Игра с мячом «Доскажи словечко»</p> <p>3. Составить из букв разрезной азбуки слово</p> <p>4. Игра «Умный телефон»</p>	<p>1. Составить из названных звуков слог, слово</p> <p>2. Игра с мячом «Доскажи словечко»</p> <p>3. Составить из букв разрезной азбуки слово</p> <p>4. Игра «Умный телефон»</p>
		<p>1. Подобрать слово на заданный звук, слог</p> <p>2. Придумать слово по количеству звуков, слогов</p> <p>3. Подобрать картинку на звук</p> <p>4. Преобразовать слова:</p>	<p>1. Подобрать слово на заданный звук, слог</p> <p>2. Придумать слово по количеству звуков, слогов</p> <p>3. Подобрать картинку на звук</p> <p>4. Преобразовать слова:</p>

			Добавить начальный или конечный звук изменить гласный или согласный назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) разгадать ребусы, шарады
	Д (2-4 ч.)	5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: по опорным словам по сюжетным картинкам на заданную тему придумывание части рассказа 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами
4-й этап		Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. Введение звука в самостоятельную речь	

Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж], африкат [ц]

Этапы работы	Кол-во часов	Содержание работы	Виды работ
1-й этап	А (1-3 ч.)	Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков): <ul style="list-style-type: none"> ▪ ходьба ▪ гимнастика рук и ног ▪ гимнастика туловища ▪ комплексная гимнастика конечностей и туловища ▪ упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки 	Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма
Развитие обшей и речевой моторики	Б (1-3 ч.)	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков): <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «За-мочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка» 	1. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 2. Самостоятельная работа дома

		<ul style="list-style-type: none"> ■ вычерчивание фигур ■ обведение шаблонов ■ вырезание ножницами различных фигур ■ разбирание по сортам семян, по цвету мозаик ■ лепка, штриховка, рисование по пунктиру ■ складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары ■ показывание пальцев по два и по три ■ сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели 	
В (1-3 ч.)	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	<p>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ «Делай так» ■ «Что изменилось?» ■ «Чего не стало?» ■ «Составление целого предмета из частей» ■ «Найди фигурку.по подобию» ■ «Кто больше запомнит или увидит». <p>2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ «Угадай, чей голос» ■ «Улиточка» ■ «Улови шепот» ■ «Жмурки с голосом» ■ «Где позвонили?» ■ «Скажи, что звучит» ■ «Лягушка» 	
Г (1-3 ч.)	Развитие подвижности артикуляционного аппарата:	<p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ «Лопатка», «Блинчик», «Лелешка» ■ «Чашечка», «Ковшик» ■ «Заборчик» - «Рупор» - «Трубочка» ■ «Горка», «Киска сердится» ■ «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане» ■ удерживание бумажных трубочек ■ комбинированные упражнения под счёт <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ язык широкий («чашечкой») ■ язык узкий («горкой») ■ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд 	<p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые)</p> <p>2. Самостоятельные упражнения</p> <p>3. Отработка артикуляционных движений под счёт</p> <p>4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука</p> <p>5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор</p> <p>6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы ▪ «Качели» ▪ втягивание и вытягивание широкого языка ▪ удержание языка в состоянии покоя ▪ упражнение в произнесении звуков т-с ▪ прищелкивание ▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. <p>П р и м е ч а н и е: при парезах наиболее трудным является подъём языка.</p> <p>для дизартриков: <u>дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных мышц</u></p>	
2-й этап Поста- новка и коррек- ция звука	А (1-3 ч.)	Знакомство с артикуляцией звука	<ol style="list-style-type: none"> 1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация желобка по сагитальной линии языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков) 6. Работа с профилями гласных звуков (для <u>дизартриков</u>)
	Б (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для звуков [с], [с'], [з], [з'], [ц]:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над вспомогательными звуками: <ul style="list-style-type: none"> ▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с него подъёма «т - т - т») ▪ с присоединением голоса («д - д - д») ▪ выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с» 2. Механическая помощь при постановке звука: <ul style="list-style-type: none"> ▪ удержание кончика языка у нижних резцов шпателем ▪ образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка») 	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка ▪ работа над силой выдоха ▪ имитационные игры
	В (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ игра в «Ути» ▪ массаж языка в случае бокового произношения 	
	Г (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для звука [ш], [ж]:</p> <p>Первый способ: - от «Чашечки».</p> <p>Второй способ: постановка звука [ш] от [р]</p> <p>Третий способ: механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]</p>	
	Д	Коррекция звука:	Игры для развития физиологического и речевого голоса и

	(1 ч.)	<p>Работа над:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ точностью ▪ чистотой (без вспомогательных движений) ▪ плавностью (без толчков) ▪ силой (с напряжением) ▪ темпом (от замедленного к быстрому) ▪ достижению устойчивости полученного результата 	дыхания
3-й этап Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематичес-	Е (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</p> <p>1. Работа над голосом:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса ▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса <p>2. Работа над дыханием:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ выработка плавного длительного выдоха ▪ работа над силой выдоха 	Различение теплой – холодной воздушной струи
ских представлений и аналитико-синтетической	А (1-4 ч.)	<p>Работа над звуком:</p> <p>1. Звук в слоге:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ открытым ▪ закрытым ▪ в звукосочетаниях <p>2. Звук в слове:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ в начале ▪ в середине ▪ в конце ▪ в сочетаниях с гласными <p>3. Звук в предложении</p> <p>4. Звук в тексте</p> <p>5. Пословицы, поговорки, стихи</p> <p>6. Скороговорки</p>	<p>1. Произнесение слов, слогов и предложений</p> <p>2. Работа с таблицами</p> <p>3. Работа с игровым материалом, картинками</p> <p>4. Чтение текстов</p> <p>5. Работа с деформированным текстом</p> <p>6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>
представлений и аналитико-синтетической	Б (1-4 ч.)	<p>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений</p> <p>1. Узнавание звука на фоне слога, слова</p>	<p>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово</p> <p>2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности</p> <p>3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов</p> <p>4. Игра «Услышь своё имя»</p> <p>5. Удерживать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок)</p>

деятельности	В (2-4 ч.)	6. Отхлопать ритмическую структуру слова	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него
		2. Формирование фонематического анализа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»
		3. Развитие синтетической деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинку на звук 4. Преобразовать слова <ul style="list-style-type: none"> ▪ добавить начальный или конечный звук ▪ изменить гласный или согласный ▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке ▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) ▪ разгадать ребусы, шаралды
		4. Развитие фонематических представлений	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: <ul style="list-style-type: none"> ▪ по опорным словам ▪ по сюжетным картинкам ▪ на заданную тему ▪ придумывание части рассказа 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами
	Д (2-4 ч.)	5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	
4-й этап		Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения Введение звука в самостоятельную речь Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575808

Владелец Семенова Елена Сергеевна

Действителен с 10.03.2021 по 10.03.2022